**Allegato A**

**\_ALLA CONVENZIONE PER ATTIVITÀ IN ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO prot. n. …….. del …/…/……**

|  |  |
| --- | --- |
| **Anno** | ***2017*** |
| **Istituzione scolastica** |  |
| **Referente per ASL dell’Istituto**  **E tutor scolastico specifico progetto** |  |
| **Tipologia di attività** | *Attività di tirocinio curriculare presso strutture di Ateneo* |
| **Titolo Percorso** | *WIKILAB. Comunicare la Storia con i progetti Wikimedia* |
| **Contenuto Percorso** | *Il progetto si propone di favorire l’apprendimento attivo e consentire agli studenti di sperimentare le proprie competenze avvicinandoli al mondo della Storia in maniera pratica, grazie soprattutto all’uso degli strumenti offerti da internet. Queste attività permetteranno di acquisire competenze tipiche dei “public historians”, un nuovo profilo professionale che sta emergendo nell’ambito del mondo della comunicazione per valorizzare il patrimonio storico e culturale del nostro paese.*  *Attraverso la tecnologia Wiki e i progetti a carattere storico presenti nella galassia Wikimedia, gli studenti accresceranno il loro interesse verso il mondo della cultura e della ricerca storica.*  *Gli studenti parteciperanno in prima persona alla promozione di un sito web scientifico e divulgativo (fra cui, ma non solo, il portale wiki “Storia delle Alpi”: https://it.wikipedia.org/wiki/Progetto:Storia\_delle\_Alpi) all’interno del quale svolgeranno tre principali attività:*  *1) Miglioramento e creazione di ipertesti (fra i materiali e i siti già esistenti in rete);*  *2) Costruzione e miglioramento di gallerie d’immagini e biblioteche digitali (selezione e upload di foto, documenti, riviste e libri);*  *3) Leggere, scrivere e correggere: imparare grazie all’editing di testi in Wikisource.*  *Questo progetto si avvarrà dei progetti Wikimedia e delle attività già avviate a fini didattici in alcuni dei suoi portali (vedi: https://it.wikipedia.org/wiki/Portale:Storia).*  *Grazie a Wikipedia gli studenti impareranno a leggere un testo, correggerlo, migliorarlo, a creare ipertesti e collegamenti in rete, a costruire pagine web, inclusive di immagini e video. Impareranno inoltre regole di buona scrittura e di galateo, migliorando le loro capacità linguistiche e stimolando un punto di vista neutrale nella redazione delle voci. Apprenderanno altresì le regole di anti-plagio.*  *Grazie a Commons, invece, gli studenti potranno sviluppare la loro sensibilità nei confronti delle immagini e dei video, reperendo materiale iconografico già disponibile in rete oppure creandolo ex novo, imparando così le basilari regole di copyright relative alla protezione del diritto d’autore.*  *Grazie a Wikisource gli studenti miglioreranno non solo le loro competenze linguistiche (attraverso la verifica e correzione di testi scritti) ma diverranno sensibili di fronte al problema della salvaguardia di testi rari e alle norme sul copyright.*  *Nel suo complesso questo laboratorio virtuale porterà gli studenti a conoscere le opportunità che la Comunicazione Storica offre in una società sempre più basata sulla conoscenza e sullo sviluppo di internet 2.0, grazie anche al coinvolgimento di stakeholders, comunità ed enti locali. Questo lavoro sarà anche propedeutico ad avvicinarli a un diverso modo di vedere e concepire la Storia.*  *Le conoscenze offerte sono le seguenti:*  *1) capacità di lettura critica di testi in internet, e loro miglioramento;*  *2) capacità di creare ipertesti;*  *4) acquisizione delle regole di buona scrittura e di galateo in internet;*  *5) conoscenze relative al diritto d’autore e all’anti-plagio;*  *6) conoscenze relative alla salvaguardia del patrimonio storico;*  *3) capacità di costruire pagine web*  *7) organizzazione di pagine web ed eventi in rete*  *8) organizzazione di progetti multimediali*  *I contenuti disciplinari sono tutti di carattere storico; la metodologia si basa sui principi di active learning.*  *Una prima parte dell’attività (1) è di natura formativa e propedeutica alle attività pratiche che seguiranno. È necessario far conoscere non solo le figure professionali in ambito storico (come, appunto, i public historians) ma anche il mondo dei progetti Wikimedia all’interno del quale gli studenti lavoreranno, le sue regole, i suoi principi ispiratori, le diverse potenzialità.*  *Una seconda parte consiste in attività pratiche e operative, in cui gli studenti lavoreranno ai progetti sopramenzionati. Gli studenti lavoreranno continuamente al computer.*  *Attività 1: Introduzione alle figure di public historians e alla galassia Wikimedia (4 ore)*  *Attività 2: Editing di un libro (12 ore)*  *Attività 3: Creare una galleria d’immagini e testi (12 ore)*  *Attività 2: Creare un ipertesto (20 ore)* |
| **Struttura e tutor di riferimento universitari** | *Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell’Antichità*  *Andrea Caracausi, andrea.caracausi@unipd.it* |
| **Durata e periodo di svolgimento** | *A partire da metà settembre, 1 pomeriggio la settimana per 4 ore.*  *Totale ore per ciascun studente: 48 ore.* |
| **Nome, cognome e contatti (mail e cellulare) studenti partecipanti** | *.* |